

Les Copines Saxophone Quartet Concert

— レ・コピンス サクソフォン四重奏 コンサート —



ソプラノ・サクソフォン
屋久 美緒



テナー・サクソフォン
荒川 清香



アルト・サクソフォン
廣瀬 明日香



バリトン・サクソフォン
木村 佳

〜サクソフォン四重奏と素敵なクリスマスを〜

2025.

12.25 (Thu)

開場 18:00 開演 18:30

薩摩川内市国際交流センター
コンベンションホール

一般	2,000 円
チケット料金	3歳〜高校生以下 1,000 円
障がい者手帳保持者	上記金額より半額 (当口券 500円増)
【チケットお取り扱い：明屋書店、ブラッセ川内店】	

曲目 ・くるみ割り人形/チャイコフスキー
・美女と野獣/アラン・メンケン
・ライラック/Mrs.GREENAPPLE
・恋人たちのクリスマス/マライア・キャリー 他

～クリスマスの夜にサクソフォン四重奏の響きを～
クラシックからポップス、クリスマスソングまでたっぷりお届けします。



ソプラノ・サクソフォン / 屋久 美緒 (やひさ みお)

薩摩川内市出身。鹿児島県立松陽高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学弦・管・打楽器演奏家コースを特別賞を受賞し卒業。在学中、第21回コンチエルト定期演奏会にソリストとして推薦され、テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラと共演。読売新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会など多数の演奏会に出演。その後渡仏し、セルジー・ポントワーズ地方音楽院の第三過程、ヴェルサイユ音楽院の最高過程を卒業。
第31回、第32回鹿児島県高等学校音楽コンクールにてグランプリを受賞し、2年連続九州大会に出場。第63回南日本音楽コンクールにて優秀賞及びグランプリを受賞。コンクール・パリジャン2017 第2位。
これまでサクソフォンを前田礼子、中江弥生、福元明子、富岡和男、福本信太郎、ジャン＝イヴ・フルモー、ヴァンソン・ダビッドの各氏に師事。室内楽を有村純親、榮村正吾、松原孝政、マリリーズ・フルモーの各氏に師事。
現在は昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室にて講師を務める傍ら、演奏活動を行っている。



アルト・サクソフォン / 廣瀬 明日香 (ひろせ あすか)

静岡県出身。昭和音楽大学弦・管・打楽器コース卒業。
第29回静岡県学生音楽コンクール管楽器部門高校生の部第3位入賞。
第18、19回「静岡の名手たち」アンサンブル部門、管楽器部門オーディション合格、同演奏会出演。
これまでにサクソフォンを原ひとみ、大森義基、榮村正吾の各氏に師事。
室内楽を有村純親、松原孝政の各氏に師事。
現在はイベントや挙式等での演奏活動の他、吹奏楽部指導等、後進の指導を行っている。



テナー・サクソフォン / 荒川 清香 (あらかわ さやか)

岩手県出身。尚美ミュージックカレッジ専門学校アカデミー学科卒業。
2015年度ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。
第30回ブルクハルト国際音楽コンクール第5位入賞（1位、2位無し）。
現在は関東を中心に吹奏楽のエキストラやレコーディング、ホテル演奏や教育機関での演奏、クラシックだけではなくバンドサポート等様々なジャンルで演奏活動を行い、後進の育成にも努めている。
テナーサクソフォン奏者として所属するテアトルサククスが2020年にCDをリリース。2022年に結成されたニューエレクトロポップバンド、テクモプラスの2ndアルバム「NexTyle」レコーディングに参加。



バリトン・サクソフォン / 木村 佳 (きむら けい)

神奈川県出身。昭和音楽大学弦・管・打楽器演奏家コースを卒業後、情報科学芸術大学院大学(IAMAS)にてメディア表現研究科を修了。
2017年、横浜新人演奏会にて横浜音楽協会賞受賞。第3回さかい九頭竜コンクール金賞及び審査員奨励賞受賞。異なるジャンルのアーティストとの共同制作でアジアデジタルアートアワードなど数々の賞を受賞。
2022年、東京ミッドタウン日比谷主催「あなたがNEXTアーティスト」選出。
サクソフォンを故原博巳、波多江史朗、有村純親の各氏に師事。
現在はソロ、室内楽等で演奏活動をする傍ら、資生堂プロフェッショナルやヤマハサクソフォン 82Zアンバーモデルのプロモーションムービーに参加するなど、活動の幅を広げている。

会場アクセス

薩摩川内市国際交流センター

〒895-8650 薩摩川内市天辰町2211-1

- ▼JR鹿児島本線「川内駅」からバス「鹿児島純心女子大学前」下車
- ▼JR鹿児島本線「川内駅」からタクシーで約5分
- ▼駐車場あり